划財團法人慈濟傳播人文志業基金會

2024年112-2學期實習開放名額與應徵需求

								實習單位		名額數
新	聞	內	容	報	導	中	Ü	(含編輯、剪軸	髯、採訪、網路)	3~5
廣	播	內	容	創	作	中	Ü	(內容創作、平	台營運)	2
T/	т.	-th	於	£.I	14	ъ	•	慈濟期刊部		1
7	面	14	谷	割	175	ዣ	10.	數位展策部		2
								法音宣流部		1
								生活品味部	本部	2
									大愛學漢醫	1
									人文講堂、家族記憶	2
節	目	內	內容魚	自	1 作	宇中	Ş		熱青年	2
									青春愛讀書	2
									大愛真健康	1
							影像紀實部		3	
								志業合心部(花	蓮)	2
品	品 牌 拓		展	公傳調研部		2				
中				ジ	數位拓展部		1			
								公田制 46 m	導播	1
人	文		美	學	: 1	Þ	Ü	前期製作部	攝影	2
								後期製作部	音樂音效	1
同	同 心 圓			圓	附屬作業室	常不輕(蔬食品牌運營)	1			
辨	辦 公			室	11791 水主	中小在(则区四川世名)	1			

實習地點:

台北市北投區立德路2號、8號 花蓮市中央路三段703號

單位名稱	新聞內容報導中心
實習內容	多元實習:編輯,剪輯,採訪,網路。
開放名額	3-5 名
實習時間	☑全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日週實習任務可配合調整出席)。☑除出席學校課程外,可配合一週四天全日出席。(平日四天全日,或平日三天全日+假日一天全日)
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	1. 熱愛新聞,融合媒體,專業知識。 2. 不限科系,大四以上學生。
提問/要求	請說明您對新聞的認識。
單位簡介	歡迎收看大愛新聞/大愛新聞 WT 大愛新聞 IG /大愛新聞 YT 「大愛新聞 IG /大愛新聞 YT / 「大愛新聞 IG
	2023 年暑期學生的期末分享側錄 https://reurl.cc/edD8eW

單位名稱	廣播內容創作中心
實習內容	協助廣播製作、Podcast 內容企劃執行、社群經營。
開放名額	2 名
實習時間	☑全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。☑除出席學校課程外,可配合一週四天全日出席。(平日四天全日,或平日三天全日+假日一天全日)
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	1. 口語表達佳。 2. 具聽覺聲音三元素賞析能力。 3. 收聽廣播或 P odcast。 4. 具初級廣播製作能力佳 5. 曾在學校電台實習經驗更佳。 6. 需自備筆電。 7. 不限科系,大三以上學生。
提問/要求	請錄製3分鐘音檔, 含自我介紹,推薦最喜歡的 podcast(或廣播節目)。
單位簡介	采用心 https://linkby.tw/heart_podcast 大愛網路電台 https://www.facebook.com/daairadio.tw/ 2023 年暑期學生的期中介紹&期末分享側錄 https://reurl.cc/9R1amd

單位名稱	平面內容創作中心-慈濟期刊部
實習內容	 廣泛參加慈濟志工活動,向主管提案報導企畫 採訪、撰稿,並與攝影記者、編輯、美編合作拍攝與構成版面 參與紙媒後製流程:文稿回校、校閱全本月刊、印刷、推廣 參與電子月刊上架與官網、臉書經營。
開放名額	1 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
	 希望不只是愛寫字、愛閱讀;能對慈濟志業、素人志工記錄有興趣者尤佳。 能適應與一群資深的中年大哥、大姊共事;自認有個老靈魂者尤佳。
應徵需求	 能反思當前速食新聞,對相對需花些時間研讀、累積的深度報導有興趣者尤佳。 熱愛文字、閱讀並對傳統紙媒有情有心;不限科系。 對慈濟組織的志業發展、社會影響力、志工意義、慈善價值等有興趣或有些接觸。 不僅習慣書寫口語短文,也能寫三千字長度的文章。 有好好讀過幾本慈濟月刊內容(紙本或電子月刊)。 需自備筆電。 不限科系,大四以上學生。
提問/要求	1. 當前傳統紙媒勢微,影音內容當道,您選擇「傳統紙媒」為主、 且易讓人聯想到「宗教刊物」的慈濟月刊作實習單位之想法為 何?
單位簡介	慈 濟 期 刊 https://tcmonthly.tzuchiculture.org.tw/

單位名稱	平面內容創作中心-數位展策部
實習內容	展覽企劃、數位行銷操作
開放名額	2 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。✓除出席學校課程外,可配合一週四天全日出席。(平日四天全日,或平日三天全日+假日一天全日)
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	1. 具備採訪寫作基礎,並有 500 字以上的文稿撰寫能力。 2. 具備基礎社群操作、美術設計等概念。 3. 準時、願意花時間學習、了解工作指派的態度。 4. 對展覽企劃、設計等內容有興趣者。 5. 不限科系,大四以上學生。
提問/要求	作品集、社團及系學會經歷說明及成果。
	可上網搜索慈濟月刊、經典雜誌的官網,了解刊物內容屬性及活動性質。 慈濟月刊 https://tcmonthly.tzuchiculture.org.tw/



單位簡介

經典雜誌 http://www.rhythmsmonthly.com/



單位名稱	節目內容創作中心-法音宣流部
實習內容	網路影片與視覺圖文發想製作
開放名額	1 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。✓除出席學校課程外,可配合一週四天全日出席。(平日四天全日,或平日三天全日+假日一天全日)
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	 1. 具剪輯、繪圖、撰文能力。 2. 需自備筆電。 3. 不限科系,大三以上學生。
提問/要求	請提供對於法音宣流部節目任一節目任一集觀影心得。
單位簡介	法音宣流部節目包含靜思晨語、人間菩提、證嚴法師說故事、衲履足跡、法音集、手比嘛乀通、日日有新知,可至官網查詢節目介紹。 大愛電視節目介紹 https://www.daai.tv/program [療癒果實]FB 粉絲專頁 https://www.facebook.com/life.daai.healingfruit (Wonderful) (Wonderful)
	2023 年暑期學生的期中介紹&期末分享側錄 https://reurl.cc/dmegGD

單位名稱	節目內容創作中心-生活品味部-本部
實習內容	節目製作實務學習、社群經營實務操作。
開放名額	2 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	 對社群影像具有熱情、想法,須基礎社群操作概念,具美編、影片 剪輯概念佳。 需自備筆電。 不限科系,大四以上學生。
提問/要求	寫出一個吸引人的個人介紹與對社群的想像及未來。
	生活品味部統籌管理旗下節目為,青春愛讀書、人文講堂、熱青年、 大愛學漢醫、大愛真健康,相關 YT、FB 可以參考。本次實習目標為 針對綜合類型節目,進行多元製作學習。
單位簡介	大愛電視台官網 http://www.daai.tv/ <青春愛讀書>官網 http://www.daai.tv/program/P1430 <人文講堂>節目資訊 https://linktr.ee/daaitv.talks <熱青年>YouTube https://reurl.cc/YWa180 <大愛學漢醫>YT 專頁 https://www.youtube.com/@HanE-canHelp <大愛真健康> YT 專頁 https://www.youtube.com/@daaitvsport

單位名稱	節目內容創作中心-生活品味部-大愛學漢醫
實習內容	節目製作
開放名額	1 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。✓除出席學校課程外,可配合一週四天全日出席。(平日四天全日,或平日三天全日+假日一天全日)
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	1. 細心 文字敏銳 2. 擅長剪輯軟體、PPT 製作、photoshop 3. 熟習社群軟體 4. 需自備筆電。 1. 不限科系,大三以上學生。
提問/要求	請提供曾做過的 PPT 簡報作品
單位簡介	〈大愛學漢醫〉YT專頁 https://www.youtube.com/@HanE-canHelp

單位名稱	節目內容創作中心-生活品味部-人文講堂、家族記憶
實習內容	現場節目製播、社群經營。 外景兒少節目製作。
開放名額	2 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。✓除出席學校課程外,可配合一週四天全日出席。(平日四天全日,或平日三天全日+假日一天全日)
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	1.個性積極,喜好發問。 2.細心耐心,善於溝通協調。 3.網路中重度使用者。 4.喜好多元文化尤佳 5.不限科系,大四以上學生。
提問/要求	什麼是當代青年需具備的能力?
單位簡介	請參考人文講堂節目資訊 https://linktr.ee/daaitv.talks 2023 年暑期學生的期中介紹&期末分享側錄 https://reurl.cc/E1G2X0

單位名稱	節目內容創作中心-生活品味部-熱青年
實習內容	 協助經營社群 協助企劃影片與圖文 協助執行策展
開放名額	2 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。✓除出席學校課程外,可配合一週四天全日出席。(平日四天全日,或平日三天全日+假日一天全日)
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	 特質:外向、積極、熱愛互動 語言:國語、英語讀寫 特殊技能:擅長自拍、經營社群者佳 專業知識:基礎攝影、製圖 不限科系,大三以上學生。
提問/要求	嘗試列舉經營年輕世代受眾的方法(線上/線下)共3個
單位簡介	大愛電視台網路節目《熱青年》透過社群直播、影像日誌,紀錄一群對生活、環境、社會有想法,嘗試解決問題改變社會的青年。同時《熱青年》每年舉辦實體展覽,將零廢棄等環保理念實踐於策展過程中,並號召更多年輕人響應創作。除介紹青年團隊讓更多人認識,並邀請各界名人,針對年輕世代關心的議題,分享交流觀點,點燃彼此心中熱情! 後疫情時代的 2023 年,《熱青年》希望讓年輕世代擁有更多武器:將舉辦「影像培力工作坊」系列活動,培養年輕世代「用影像說好自己的故事」能力,紀錄更多青年團隊的故事,發揮更大力量,擴大青年影響力! YouTube:https://reurl.cc/YWa180 Instagram:https://reurl.cc/yWa180 Instagram:https://reurl.cc/e92xWQ

單位名稱	節目內容創作中心-生活品味部-青春愛讀書
實習內容	節目流程協助(認識節目製作)、社群小編管理、影片剪輯、宣傳文案發想
開放名額	2 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。✓除出席學校課程外,可配合一週四天全日出席。(平日四天全日,或平日三天全日+假日一天全日)
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	1. 對製作節目有熱情。 2. 對美編或文案發想有興趣。 3. 會使用製圖或剪接軟體有加分。 4. 不限科系,大三以上學生。
提問/要求	1. 請說明介紹一個你最喜歡的節目?(不限本會產製) 2. 請說明介紹一本你最喜歡的書籍?
	<青春愛讀書>是專為青少年製作的讀書節目,由作家謝哲青主持,每集會選定一本書並邀請一位導讀人跟同學共讀,透過閱讀了解青少年、也帶領青少年以不同的視野認識世界!官網 http://www.daai.tv/program/P1430 2023 年暑期學生的期中介紹&期末分享側錄 https://reurl.cc/Ryv6LG
單位簡介	

單位名稱	節目內容創作中心-生活品味部-大愛真健康
實習內容	1. 節目企劃、錄影、製作 2. 社群經營(YT 頻道、Line 社群)
開放名額	1 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。✓除出席學校課程外,可配合一週四天全日出席。(平日四天全日,或平日三天全日+假日一天全日)
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	1. 喜歡創意發想、與人互動 2. 能主動學習運動相關知識、整理資訊 3. 具有基本美編能力(可使用 Canva)、影片拍攝剪接 4. 台語聽說順暢者佳 5. 需自備筆電 5. 不限科系、大三以上學生
提問/要求	對於吸引長者或年輕人來運動,有什麼樣的想法?
單位簡介	請上YT搜尋「大愛真健康」 https://www.youtube.com/@daaitvsport 事屬你的運動教練 image: a page a

單位名稱	節目內容創作中心-影像紀實部
實習內容	從提案、拍攝、撰稿到播出,實際參與紀實類節目製作過程。
開放名額	3 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	1. 會溝通、會觀察、會思考、會質疑。 2. 具剪輯能力。 3. 懂台語佳。 4. 需自備筆電。 5. 不限科系,大三以上學生。
提問/要求	請提供「看見菩提身影」、「行動現場」、「大愛全紀實」各1集的觀影心得。
單位簡介	影像紀實部的節目有專題報 導、人物故事、慈善行動等紀 錄片: 【大愛全紀實】 https://reurl.cc/qkLK9p 【看見菩提身影】 https://reurl.cc/6N5GV5 【行動現場】 https://reurl.cc/V8L2pb

單位名稱	節目內容創作中心-志業合心部(花蓮)
實習內容	1. 網路推播 火金姑的旅程 (社群貼文編輯、短片製作、圖文設計、實體推播) 2. 紀錄影片 志為人醫守護愛 (紀錄片製作,採訪、攝影、場記、剪輯、後製)
開放名額	2 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。✓除出席學校課程外,可配合一週四天全日出席。(平日四天全日,或平日三天全日+假日一天全日)
實習地點	花蓮市中央路三段 703 號
應徵需求	1. 能力 喜愛、有操作攝影器能力者佳有、基礎剪輯能力 (攝影機、相機、手機、其它網拍器材) 2. 特質 熱情、細心、耐力、喜愛學習新知。 3. 地緣 花東區域學校佳、也歡迎全省。喜愛花東、慈濟佳 4. 科系 不拘,傳播相關科系佳。其它系所,只要熱愛傳播,有能力者,亦可報名挑戰。 5. 需自備筆電。 6. 大三以上學生。
提問/要求	1. 面談 申請者,以實體、或網路視訊,進行面談後審核。 2. 作品 若您有過往作品,請提供觀看、連結方式,以供參考。
單位簡介	火金姑的旅程 https://reurl.cc/b26xe6

單位名稱	品牌拓展中心-公傳調研部
十世九州	
實習內容	戲劇記者會、通告、各項活動宣傳:社群經營/貼文製圖美編撰稿/限動攝影與拍照/行銷規劃/影片剪輯
開放名額	2 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。 (一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	1. 特質: 善於溝通、情緒穩定、動如脫兔靜如處子 2. 語言:精通中文 3. 特殊技能:基礎剪輯、Adobe 系列 4. 專業知識:熟悉社群經營基本功能操作 5. 需自備筆電。 6. 不限科系,大三以上學生。
提問/要求	請介紹您社群經營經驗?
	大愛劇場臉書 https://www.facebook.com/DaAiDramaOffical 2023 年暑期學生的期中介紹&期末分享側錄 https://reurl.cc/3eONAj



大愛戲劇演員採訪

單位簡介



大愛戲劇節目通告

單位名稱	品牌拓展中心-數位拓展部
實習內容	網路社群平台運作 (網站、FB、YT、IG、TG)包括數據洞察、平面設計、文案等
開放名額	1 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	 社群經營興趣 文案撰寫能力 會剪輯與圖文美編更佳 需自備筆電。 不限科系,大三以上學生。
提問/要求	經營社群平台的想法與實習期間期許
單位簡介	大愛電視官網 https://www.daai.tv/ 大愛電視 FB https://www.facebook.com/DaAiTV/?locale=zh_TW 大愛電視 YT https://www.youtube.com/channel/UClrEYreVkBee7ZQYei_6Jqg 人文志業網站 http://www.tzuchiculture.org.tw/ 2023 年暑期學生的期中介紹&期末分享側錄 https://reurl.cc/kalV4q

單位名稱	人文美學中心-前期製作部(導播)
實習內容	了解助理導播(AD)及現場指導(FD)的工作內容,在錄影中所要注意的事項,實際參與攝影棚內節目錄影,執行AD、FD的工作。
開放名額	1 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。✓除出席學校課程外,可配合一週四天全日出席。(平日四天全日,或平日三天全日+假日一天全日)
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	1. 樂觀進取、積極負責、細心認真、吃苦耐勞。 2. 不限科系,大四學生以上。
提問/要求	對電視新技術和行業趨勢的關注程度如何? 對多人團隊合作的看法如何?
單位簡介	慈濟人文志業中心棚內節目錄製導播組 建議同學可以閱讀以下書籍,認識了解導播組作業內容。 《電視節目製作》https://reurl.cc/A0dgZ3

單位名稱	人文美學中心-前期製作部(攝影)
實習內容	攝影師助理,協助攝影師完成成節目拍攝並從中獲取關經驗。
開放名額	2 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	1.個性積極,喜好發問。 2.細心耐心,善於溝通協調。 3.對於棚內攝影錄製,外景節目攝影錄製有興趣者。 4.不限科系,大四以上學生。
提問/要求	請提供攝影作品。
	將導演的概念轉化為影像,創造畫面的氣氛和視覺風格,決定每一顆鏡頭的拍攝角度、位置和攝影機運動。
	2023 年暑期學生的期中介紹&期末分享側錄 https://reurl.cc/GKemZ3
單位簡介	





單位名稱	人文美學中心-後期製作部(音樂音效)
實習內容	學習後期聲音製作、錄音、混音等技術。
開放名額	1 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。✓除出席學校課程外,可配合一週四天全日出席。(平日四天全日,或平日三天全日+假日一天全日)
實習地點	台北市北投區立德路 2 號、8 號
應徵需求	1. 對音樂音效製作有興趣者 2. 曾修習/可操作 Pro Tools 者優先考慮 3. 需自備筆電(具備文書功能即可) 4. 不限科系,大三以上學生。
提問/要求	如曾有修習/操作 Pro Tools 者,請說明您的經驗(課程、自修、自製等均可) 請附上作品集(影音類為佳)
	本單位製作台內大部分節目的後期聲音處理,配上音樂音效、錄音、混音等工作。 音樂音效是影片呈現在觀眾前不可或缺的元素,它是貫穿影片到現場再回到觀眾自我意識的橋樑。 歡迎同學參考此支影片,細細聆聽裡面的音樂音效,感受了解本單位的工作內容。 https://www.youtube.com/watch?v=DHfqhMQkh-o
單位簡介	



單位名稱	同心圓辦公室-附屬作業室(常不輕/蔬食品牌運營)
實習內容	參與發想行銷企劃提案,推廣蔬食理念
開放名額	1 名
實習時間	✓全週間均可配合出席。(一週五天,週一至五出席,如週六日遇實習任務可配合調整出席)。✓除出席學校課程外,可配合一週四天全日出席。(平日四天全日,或平日三天全日+假日一天全日)
實習地點	台北市北投區立德路 8 號
應徵需求	1. 對於企業 ESG理念有了解,並透過推廣蔬食協助企業降低碳排。 2. 需自備筆電。 3. 不限科系,大四以上學生。
提問/要求	對於目前台灣蔬食市場的初步觀察以及青年族群接受度
	· Dandelion · 常不輕不一樣的蔬食概念店 在台北誕生我們希望能像蒲公英一樣 帶著夢想,重視一切在全世界有緣分的地方 一店又一店,不斷開啟 。。。 希望充滿熱情 「愛動物。愛地球。愛健康」的人加入我們
	即將開幕
單位簡介	



