

子計畫：1-2 創造文藻「Future Work Lab」

細部計畫：1-2-1 專題實務競賽與創作展演

執行進度：已完成

預期成效	實際成效	成效檢討
<p>質化成效： 增進學生對於專業技能的掌握度以及培養團隊軟實力，使系上同學對於專業領域的意見有更實質的幫助與學習；並透過作品的展現增加自己對於未來進入社會的信心，與業界或是專業領域上的人事有直接的交流與溝通，添增課程以外以及自己原有的知識能力。另外，傳播藝術系首次參加放視大賞即入圍跨領域組及行動應用影音組競賽，更在行動影音組中得到金獎。</p> <p>量化成效： 參與學生為大四選讀畢業專題課程學生約 93 人。 校外參觀總人數達到 700 參觀人次。</p>	<p>本次畢業展主題「衍申」，衍申的意思有像更長遠的地方發展之意，帶來與以往較不同別出心裁的視覺饗宴，以此規劃系列宣傳，透過網路媒體 Facebook、Instagram 粉絲團，設計系列海報、展覽手冊，吸引到校內外人士一同參與此展，藉此更提升傳播藝術系知名度。</p> <p>本屆入圍 2021 放視大賞競賽之組別有： 【跨領域類跨領域組-藍色維度】：林悅棋老師指導學生林庭瑜、謝育騏。 【行動應用類數位影音組-寂靜之戀】：鍾尚宏老師指導學生蔡函芸、廖倩玲、王家嘉、薛雅慧、陳芷苓、張晏慈、陳均亦、呂珈稜。本組更獲得金獎。</p> <p>此活動增進學生對於專業技能的掌握度以及培養團隊軟實力，使系上同學對於專業領域的意見有更實質的幫助與學習；並透過作品的展現增加自己對於未來進入社會的信心，與校內外的師生做最直接的交流與溝通，添增課程以外的實質效益。</p>	<p>由於疫情的關係，我們錯過了在校內的展演和一系列活動，錯過了能夠展現自己能力的機會，為了呈現學生們的作品，我們使用了線上直播，這是第一次嘗試這種方法，也達成了很好的成效。透過此活動，學生學習到 Critical thinking 批判性思維，Communication skills 溝通能力，Collaboration 團隊協作，Creativity and innovation 創造與創新能力。</p>