

文藻外語大學

活動執行成效表

活動名稱：114高教深耕計畫1-4學生競賽拔尖活動-菁英團隊培訓(114上)

活動負責單位：主辦單位 傳播藝術系

合辦/協辦單位 _____

經費來源：114教-高教深耕計畫(經常門)

活動目標：A與B各至少勾選一項

A主要目標：

提升專業核心能力

提升基本核心能力

提升教學/學生學習成效

提升教師實務能力

精進教學品質管控

提升教學研究設施環境

提升教師研究能力

提升行政效率與效能

推動社會服務

強化學生輔導

建構核心價值/特色

B主要目標：

提升專業知能

提升一般知能(軟能力)

培養三創能力

營造友善/特色校園

強化品德與公民教育

提昇工作品質與績效

提升環境適應能力

推動服務學習

推動勞作教育

宣導時事教育政策

促進身心靈健康/成長

促進環境保護與安全

促進國際化

提升體育教育

輔導學生職涯/就業

培養人文素養

活動類別：其他

活動方式：工作坊

活動地點：校內一般教室 校外_____

活動時間：114年11月15日00時00分至
114年11月30日00時00分

實際參加對象及人數：校內教師0人(男0人女0人) 校外教師1人男1人(女0人)
校內職員0人(男0人女0人) 校外職員0人男0人(女0人)
校內學生7人(男4人女3人) 校外學生0人男0人(女0人)
社會人士0人(男0人女0人)
共計8人 (原預計參加人數8人)

活動性質：教學/課程 證照/競賽 學生生涯 交流/參訪 教師成長 其他

1名講者 0名工作人員

活動主持人：

(簡略文字敘述)：

活動內容：

透過徵選方式，選出二或三年級優秀學生進入菁英團隊中，作為只要核心成員，另外再邀約一二年級學弟妹擔任助手及小幫手，以建立跨年級組織，打破年級的侷限，讓學生透過實作來累積專業能力，建立師徒制的一個良性學習環境，由1位專任教師輔導及1位業師共同指導，辦理工作坊每期計20小時共2期，重點將放在影片拍攝、後製等。時程將由團隊需求與業師協調。

為落實本系「師徒制」特色，以提升學生傳播專業技能，籌組菁英團隊並參加全國競賽，以期提升本系學生影視製作能力。

一：組建團隊

透過徵選方式，選出二或三年級優秀學生進入菁英團隊中，作為只要核心成員，另外再邀約一二年級學弟妹擔任助手及小幫手，以建立跨年級組織，打破年級的侷限，讓學生透過實作來累積專業能力，建立師徒制的一個良性學習環境，並期待未來能成為一個有效循環、具有傳承條件的永續經營模式。團隊將由陳重友為指導老師。

二：拍攝與參賽

學生計畫將從自創劇本發展為20~30分鐘的劇情短片，並以參與校外競賽為目標。

三：競賽規劃

由於影片競賽關鍵在於影片製作，有作品方具備參賽資格，且競賽標的可以因影片性質而異，因此，競賽扶植目標將以協助影片拍攝為主，學生專業能力輔導為輔，至於競賽參與之標的或許與前期規劃有所差異，將會視實際執行客觀情況調整：包括各競賽接受報名時間、影片性質等因素，彈性調整，但均以全國性、國際性競賽為首選。

四：成員

1111213025 黃昇禹

1111213088 鄭至翔

1111213019 張翰霖

1110213078 張凱強

1111213098 謝芷伶

1111213073 湯念慈

1113213054 彭亮瑄

五：輔導

辦理「影視製作培訓工作坊」，規劃由業師指導，計20小時，重點將放在影片拍攝、後製等。時程將由團隊需求與業師協調。

附件1:學員名單

附件2:課程表

| 預期成效 | 實際成效 | 成效檢討 |
|---|--|-----------------------------|
| <p>(1)質化成效:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 磨練學生拍攝技巧與經驗 2. 建立學生良性共學、相互惕勵的學習風氣 3. 透過參賽提升本系之能見度 4. 提升學生榮譽心 <p>(2)量化成效:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生參與人數至少7人 2. 至少完成1部片，並參加1-3個不同全國或國際競賽 3. 透過競賽或播映希望能達成至少100人以上的觀賞人次 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 拍攝技巧與創作經驗的顯著提升 2. 增強學生團隊協作與領導能力 3. 提高學生的創新與問題解決能力 4. 提升系所的能見度與學校品牌形象 5. 增強學生的自信心與職業榮譽感 6. 建立長期的師徒制學習與知識傳承 <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生參與人數達到7人，並由1位業師協助指導 2. 拍攝1部片(進行中)，並預計參加大和獎 3. 預計影片完成後能達成至少300人以上的觀賞人次 | <p>達成預定成效</p> <p>達成預定成效</p> |

(3)活動成效 — 附件列表

| 項次 | 文件類別 | 文件說明 | 檔案名稱 |
|----|------|------|--------------------------------------|
| 1 | | | 菁英團隊-4. jpg |
| 2 | | | 菁英團隊3. jpg |
| 3 | | | 菁英團隊-2. jpg |
| 4 | | | 菁英團隊-1. jpg |
| 5 | | | 114-1菁英團隊工作坊簽到表. pdf |

活動建議：

經費來源：【若多項經費來源，請務必註明清楚】

| 經費來源 | 金額 |
|---|--------|
| <input type="checkbox"/> 校內經費 | 0 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 專案 114教-高教深耕計畫(經常門) 51,004 | 51,004 |
| 參加人員繳費 | 0 |
| 單位自籌 | 0 |
| 其他補助_____ | 0 |
| 合計 | 51,004 |

經費支出明細：

| 支出項目 | 預算數 | 前已執行數 | 本次執行數 | 累計執行數 | 差異數 | 憑證編號 | 差異說明 |
|-----------------|--------|-------|--------|--------|-----|------|------|
| 鐘點費-校外專家2000元/時 | 40,000 | 0 | 40,000 | 40,000 | 0 | 1 | |
| 補充保費-鐘點費*2.11% | 844 | 0 | 844 | 844 | 0 | | |
| 雜支-拍片道具雜費 | 10,160 | 0 | 10,160 | 10,160 | 0 | 2-10 | |
| 合計 | 51,004 | 0 | 51,004 | 51,004 | 0 | | |

說明：預算數與實支數差異超出百分之二十之流用比例且金額達一萬元以上者，須檢附核准後之「經費支出項目流用變更申請表」核銷。若屬分次分期執行之活動，於最後一次活動執行完畢後，再針對差異作說明。

備註：本表請於活動結束後一個月內與核銷請款單一併簽核（請以本表代替活動結案簽呈）。