

日四技傳播藝術系科目學分表

114學年度入學適用
114.05.06校課程委員會議通過
114.05.27教務會議通過

科目類別	科目名稱	授課學分學時數								備註	
		總學分學時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		
			上	下	上	下	上	下	上	下	
校共同必修科目	大一英文	8	4	4							
	大二英文	8			4	4					
	大三英文	4					2	2			
	全人發展：大學入門(一)	1	1								
	全人發展：大學入門(二)	1		1							
	雲端科技與智慧商務應用	2	2	(2)							一年級上下學期對開
	AI思維與程式設計	2	(2)	2							一年級上下學期對開
	人文與藝術	2	2	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)			一、二、三年級上下學期開課
	環境與永續	2	(2)	2	(2)	(2)	(2)	(2)			一、二、三年級上下學期開課
	自然與科學	2	2	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)			一、二、三年級上下學期開課
	社會與法政	2	(2)	2	(2)	(2)	(2)	(2)			一、二、三年級上下學期開課
	深化與跨域	2					2	(2)			三年級上下學期開課
	學群擇一	2					(2)	2			三年級上下學期開課
	體育(一)	2	2								體育興趣選項
	體育(二)	2		2							體育興趣選項
	職場人文素養範例選讀	2	2								
	數位文本敘事技巧	2		2							
	職場文字力	2			2	(2)					二年級上下學期對開
	合計	48	15	15	6	4	4	4			
院共同必修科目	創意與創新	3							3		
	合計	3							3		
系訂必修科目	傳播概論	2	2								
	平面攝影實務	2	2								
	影片創作實務(一)	3	3								
	藝術概論	2		2							
	數位影像剪輯	2		2							
	影片創作實務(二)	3		3							
	企劃寫作	3			3						
	影片創作實務(三)	3			3						
	採訪與寫作	3				3					
	影片創作實務(四)	3				3					
	影像美學	2					2				
	媒體與文化	3						3			
	專題創作(一)	1							1		
	產業趨勢與職場倫理	1							1		
	專題創作(二)	1							1		
	傳播藝術技能實務	1								1	
	專題創作展演行銷	1								1	
	合計	36	7	7	6	6	2	4	2	2	
影音媒體	播音技巧訓練	3	3								
	劇本導讀	2	2								
	聲音設計	3		3							
	電影藝術	2		2							
	廣播節目企劃與製作(一)	3			3						
	影視節目企劃與製作	3			3						
	影視劇本寫作	3			3						
	編導實務	3			3						
	自媒體節目企劃與製作(一)	3			3						
	廣播節目企劃與製作(二)	3				3					
	配音實務	3				3					
	微電影創作(一)	3				3					
	商業攝影實務	3				3					
	編劇導演入門	3				3					

日四技傳播藝術系科目學分表

114學年度入學適用
114.05.06校課程委員會議通過
114.05.27教務會議通過

114.05.27 教務會議

科目類別	科目名稱	授課學分學時數								備註	
		總 學 分 學 時 數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		
			上	下	上	下	上	下	上		下
			學 分 學 時 數		學 分 學 時 數						
表 作 知 能	當代華語電影賞析	3					3				
	廣告片製作	3					3				
	新聞與專題節目製作(一)	3					3				
	美術設計	3					3				
	微電影創作(二)	3					3				
	自媒體節目企劃與製作(二)	3					3				
	短影音創作(一)	1					1				
	紀錄片美學	3						3			
	電影導演風格	3						3			
	新聞與專題節目製作(二)	3						3			
	電視劇賞析	3						3			
	短影音創作(二)	1						1			
	英文節目企劃與製作	3							3		
	西洋藝術	2	2								
	視覺心理學	2		2							
視覺藝術創作(一)	2		2								
台灣藝術	2		2								
藝術導覽	2			2							
音樂與傳播	2			2							
當代藝術	2			2							
數位影像設計	2			2							
視覺藝術創作(二)	2			2							
造型與化粧	3				3						
藝文傳播與行銷	2				2						
表演藝術	3				3						
電腦繪圖	3				3						
電腦特效製作	3				3						
錄像藝術	2					2					
創意專題(一)	2					2					
視覺傳達設計(一)	3					3					
電腦動畫製作	3					3					
藝術家紀錄片製作	2						2				
創意專題(二)	2						2				
視覺傳達設計(二)	3						3				
藝術市集	2							2			
媒體後製與影像包裝	3							3			
藝文展演影片製作	3							3			
系 訂 選 修 科 目	行銷原理	2			2						
	文創產業整合行銷	2			2						
	傳播法規與倫理	2			2						
	主持演播訓練	3				3					
	公共關係概論	2				2					
	廣告企劃與製作(一)	3				3					
	跨文化海外傳播藝術研習	1				1					
	影視行銷與發行	2					2				
	傳播理論與應用	2					2				
	廣告企劃與製作(二)	3					3				
	全球化—跨領域透視	2					2				
	影視行銷實務案例	2						2			
	網路行銷	2						2			
	國際編採實務	2						2			
	文創產業專案管理(一)	2							2		
當代傳播問題	2							2			

日四技傳播藝術系科目學分表

114學年度入學適用
114.05.06校課程委員會議通過
114.05.27教務會議通過

科目類別	科目名稱	授課學分學時數								備註	
		總學分學時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		
			上	下	上	下	上	下	上	下	
學分	學時	學分	學時	學分	學時	學分	學時	學分	學時	備註	
	網路行銷實務案例	2							2		
	文創產業專案管理(二)	2							2		
	網路多媒體新聞報導	2							2		
	媒體批判與分析	2							2		
實習課程	學期校外實習(一)	9							9	實習4.5個月	
	學期校外實習(二)	9							9	實習4.5個月	
	學期境外實習(一)	9							9	實習4.5個月	
	學期境外實習(二)	9							9	實習4.5個月	
	暑期實習(一)	2							2	實習160小時	
	暑期實習(二)	4							4	實習320小時	

※畢業總學分128學分=校共同必修48學分+院共同必修3學分+系訂必修36學分+系訂選修31學分+一般選修10學分（含4學分EMI課程）

一般選修課定義與規範：一般選修課係指本校各院、系及中心開設之選修課。學生於修業期間，應修讀至少10學分之一般選修課，其中至少須修習4學分EMI (English as a Medium of Instruction) 課程。

※系訂選修課程31學分，如下說明：

(1)可任選本系所開設之選修課程，最高31學分。

(2)可任選本校公告之(微)學分學程列表之非本系所開設之課程，得以認列系訂選修最高12學分。依照「文藻外語大學學程設置與修讀辦法」所規定時間申請並完整修畢(微)學分學程規定學分，則授予(微)學分學程證書。

※EMI課程：本系及外系所開設之EMI選修課程，皆得認列。

※自主學習課程申請，請依照「文藻外語大學自主學習課程實施要點」辦理。

◎傳播藝術技能實務：畢業前須從本系所提供之研習營/工作坊、產學合作等，經系級認定有利於專業技能精進之培訓或校外競賽累計至少80小時。

※通過各系語言能力檢定標準。

※通過本校訂定之其他畢業規定。

★校共同必修5個通識學群，均需修習一門，並再擇任一學群，共12學分；畢業前請自行確認依規定修畢。

★通識學群科目，以當年度通識教育中心開課為準。

★選修科目僅供參考，以當年度各系開課為準。

★主修系開設給本系學生修習之選修課程即為系訂選修（如有例外情形將另行說明）。

★科目學分表如有變動，以最新公告為準。