文藻外語大學 活動執行成效表

活動名稱:	112教深耕計畫1-4創作競賽(112上)(競賽名稱:新月創作獎競賽)				
活動負責單 位:	■主辦單位 傳播藝術系				
11/. •	□合辦/協				
	辨單位 —————				
經費來源:	112教-高教深耕計畫(經常門)			
活動目標:	A與B各至少勾選一項				
	A主要目標				
	■提升專業核心能力	□提升基本核心能力	■提升教學/學生學 習成效		
	□提升教師實務能力	□精進教學品質管控	□提升教學研究設施 環境		
	□提升教師研究能力	□提升行政效率與效 能	□推動社會服務		
	□強化學生輔導	□建構核心價值/特 色			
	B次要目標				
	■提升專業知能	□提升一般知能(軟 能力)	■培養三創能力		
	□營造友善/特色校 園	□強化品德與公民教育	□提昇工作品質與績 效		
	□提升環境適應能力	□推動服務學習	□推動勞作教育		
	□宣導時事教育政策	□促進身心靈健康/ 成長	□促進環境保護與安 全		
	□促進國際化	□提升體育教育	□輔導學生職涯/就 業		
	□培養人文素養				
活動類別:	其他				
活動方式:	競賽				
活動地點:	校內國內				
活動時間:	112 年 09 月 25 112 年 12 月 22	日 00 時 00 日 00 時 00	分 全 分		
實際參加對象	■校內教師 1 人 (男	: 0 人 女: 1	人) □校外教師	0 人	
及人數:	(男: 0 人 女: 0	人)			
	□校內職員 0 人 (男(男: 0 人 女: 0	: <u>0</u> 人 女: <u>0</u> 人)	人) □校外職員	人	
			人)	0 人	

(男: <u>0</u> 人 女: <u>0</u> 人) □社會人士 <u>0</u> 人 (男: <u>0</u> 人 女: <u>0</u> 人)					
共計 2 人 (原預計參加人數 2 人)					
活動性質: □教學/課程 ■	澄照/競賽 □學生生涯 □交流/	/參訪 □教師成長 □其他			
預期成效:	實際成效:	成效檢討:			
(1)質化成效:藉由競賽活議 動學生主動參與社會各項 動學生主動參與社內所學之 業能力。 1. 先了解參賽主題,以改主 ,以改主 ,以改主 ,以改主 ,以改主 ,以改主 ,以改主 ,以改主	1. 先了解參賽主題,以設定新 月創作獎的方向 2. 寫作主題的 方向 2. 寫作主題的 內容之本的撰寫的討論與決定 4. 內容文本的撰寫 多賽作品的與為 5. 參賽作品的與 5. 參賽作品的 實作品 於 2. 藉實 對 數學生主 對 數學生 對 數學生 對 數學生 對 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 之 。 , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	達成預定成效			
(2)量化成效:(1)總計 1 位老師指導 1 名學生參與競賽。(2)準備過程:參賽學生利用課餘構思想寫的主題與內容,選擇此次競賽短文類愛情組,與指導老師多次討論。(3)專業能力提升百分比:學生媒體識讀能力從20%提升為80%學生寫作與編劇完成能力從40%提升為90%	(1)總計 1 位老師指導 1 名學生參與競賽。 (2)112年 11月 20 日公布入圍,此次未入圍。。 (3)專業能力提升百分比:學生媒體識讀能力從20%提升為80% 學生寫作與編劇完成能力從40%提升為90%	達成預定成效			

文件說明

檔案名稱

項 次

文件類別

1	<u>指導時數</u> 表-張德 娟. pdf
2	<u>德娟老師</u> <u>指導新月</u> <u> 獎競賽相</u> <u> 上</u> (<u>3</u>). jpg_

活動建議:

經費來源:【若多項經費來源,請務必註明清楚】

100 英型英水源 的初发世为历史	
經費來源	金額
□校內經費	0
■專案 112教-高教深耕計畫(經常門) 5,	106 5, 106
参加人員繳費	0
單位自籌	0
其他補助	0
合計	5, 106

經費支出明細:

支出項目	預算數	前已執 行數	本次執 行數	累計執 行數	差異數	憑證編號	差異說明
指導鐘點費-依職級鐘點費最高不超過5000元(副教授685/時、助理教授630/時、講師575/時)	5, 000	0	5, 000	5, 000	0	1	
補充保費-鐘點費 *2.11%	106	0	106	106	0		
合 計	5,106	0	5,106	5,106	0		