文藻外語大學
活動執行成效表

活動名稱：	112教深耕計畫1-4創作競賽(112上)(競賽名稱: 臺中市政府勞工局112年度勞動人權短片徵選)
活動負責單位：	■主辦單位 傳播藝術系 □合辦／協辦單位
經費來源：	112教-高教深耕計畫(經常門)
活動目標：	A與B各至少勾選一項 A主要目標 ■提升專業核心能力 □提升基本核心能力 ■提升教學/學生學習成效 □提升教師實務能力 □精進教學品質管控 □提升教學研究設施環境 □提升教師研究能力 □提升行政效率與效能 □推動社會服務 □強化學生輔導 □建構核心價值/特色 B次要目標 ■提升專業知能 □提升一般知能(軟能力) ■培養三創能力 □營造友善/特色校園 □強化品德與公民教育 □提昇工作品質與績效 □提升環境適應能力 □推動服務學習 □推動勞作教育 □宣導時事教育政策 □促進身心靈健康/成長 □促進環境保護與安全 □促進國際化 □提升體育教育 □輔導學生職涯/就業 □培養人文素養
活動類別：	其他
活動方式：	競賽
活動地點：	■校內 攝影棚 □校外
活動時間：	112 年 09 月 11 日 00 時 00 分 至 112 年 10 月 31 日 00 時 00 分
實際參加對象及人數：	■校內教師 2 人 （男： 1 人 女： 1 人） □校外教師 0 人 （男： 0 人 女： 0 人） □校內職員 0 人 （男： 0 人 女： 0 人） □校外職員 0 人 （男： 0 人 女： 0 人） ■校內學生 16 人 （男： 8 人 女： 8 人） □校外學生 0 人

（男：0 人 女：0 人）
□社會人士 0 人 （男：0 人 女：0 人）
共計 18 人 （原預計參加人數 20 人）

活動性質：□教學/課程 ■證照/競賽 □學生生涯 □交流/參訪 □教師成長 □其他

0 名講者 0 名工作人員；

活動主持人：

活動內容：

（簡略文字敘述）：
由本系專兼任教師(教師名稱:嚴清宏/葉育菱)指導學生 18名參加校外競賽(活動名稱: 臺中市政府勞工局112年度勞動人權短片徵選)，提升學生-- 影片企劃拍攝剪輯製作-- 專業能力。
臺中市政府勞工局112年度勞動人權短片徵選，為宣傳勞動法令及推廣勞動教育，藉由短片徵選比賽，讓社會大眾藉此了解當今重大勞動議題及勞動者所面臨的處境，增進社會對勞動議題的了解，引發大眾對勞動議題的關注，達到推廣勞動文化與教育之意義，並激發社會大眾對勞動議題之省思，促進勞動文化之推廣，以提升勞動議題之社會能見度，讓更多人瞭解、體悟勞動者之生活與價值。

預期成效：	實際成效：	成效檢討：
(1)質化成效：短片創作可培養學生在做中學製作影片，譬如企劃、腳本、導演、攝影、剪輯、動畫等方面的學習，並了解團隊合作的重要性，譬如場景的安排、燈光的調性、演員的協調與聯絡，在拍攝當中讓同學了解影片製作不只有拍攝，還有其他面向的考量與準備，並藉由競賽可鼓勵學生主動參與社會勞動人權議題、並藉以檢視所學之影片製作專業能力。	本次競賽由嚴清宏老師指導的2位學生在眾多參賽者中脫穎而出，榮獲銀牌，並於112/11/21前往台中領獎。本短片創作比賽培養學生在做中學製作影片，包含企劃、腳本、導演、攝影、剪輯、動畫等方面的學習，並了解團隊合作的重要性，譬如場景的安排、燈光的調性、演員的協調與聯絡，在拍攝當中讓同學了解影片製作不只有攝影器材的操作，還有其他面向的考量與準備，並藉由競賽可鼓勵學生主動參與社會勞動人權議題、並藉以檢視所學之影片製作專業能力。	達成預定成效
(2)量化成效：(1)總計 2 位老師指導18名學生參與競賽。 (2)準備過程：影片從準備到完成會經過前製作，製作中，後製作三階段的過程，前製作包含構想、腳本生成、器材規劃、分鏡、燈光規劃、演員準備等，製作中階段則包含導演、攝影、燈光、演員表現等，後製作階段則有剪輯、動畫、字幕、錄音及影片輸出等工作。 (3)專業能力提升百分比：預計學生影片製作完成能力(企劃、	1.總計 2 位老師指導14+2名學生參與競賽。 2.影片從準備到完成經過前製作，製作中，後製作三階段的過程，前製作包含構想、腳本生成、器材規劃、分鏡、燈光規劃、演員準備等，製作中階段則包含導演、攝影、燈光、演員表現等，後製作階段則有剪輯、動畫、字幕、錄音及影片輸出等工作。 3.學生影片製作完成能力(企劃、導演、拍攝及燈光能力)從20%提升至90%，動畫製作完成	達成預定成效

導演、拍攝及燈光能力)從20%提升至90%，動畫製作完成能力從5%提升至40%。 (4)預計產出一個影片腳本及一部3-5分鐘影片。	能力從5%提升至40%。 4.產出2個影片腳本及2部3-5分鐘影片。	

(3)活動成效 - 附件列表

項次	文件類別	文件說明	檔案名稱
1			頒獎-1.jpg
2			頒獎-2.jpg
3			頒獎-3.jpg
4			頒獎-合照.jpg
5			葉育菱指導.png
6			嚴清宏指導-1.jpg
7			嚴清宏指導-2.jpg
8			指導時數表-葉育菱.pdf
9			指導時數表(嚴清宏).pdf

活動建議：

經費來源：【若多項經費來源，請務必註明清楚】

經費來源		金額
□校內經費		0
■專案 112教-高教深耕計畫(經常門)	9,041	9,041
參加人員繳費		0
單位自籌		0
其他補助		0
合計		9,041

經費支出明細：

支出項目	預算數	前已執行數	本次執行數	累計執行數	差異數	憑證編號	差異說明
鐘點費-依職級鐘點費最高不超過5000元(副教授685/時、助理教授630/時、講師575/時)	5,000	0	5,000	5,000	0	1-2	
補充保費-鐘點費*2.11%	106	0	106	106	0		
差旅膳雜費-學生台鐵台中來回449*2+膳雜200	3,294	0	3,935	3,935	-641	3	增加1名指導教師一同前往領獎
合　　計	8,400	0	9,041	9,041	-641		